



BIBELSTUDIUM

I det här kapitlet presenteras ett sätt att göra bibelstudium med hjälp av stationer. Ta med dig gruppen runt till de olika stationerna. Om det inte finns möjlighet att vandra runt tillsammans kan du också göra ett antal stationer i det befintliga rummet och själv röra dig mellan dem, medan gruppen sitter kvar på sina platser. Ett tredje alternativ är att ställa ut olika personer i gruppen på de olika platserna allt eftersom ni pratar om de olika stationerna. Personerna kan symbolisera bibliska gestalter eller händelser.

Musik

Vid musikstationen kan du spela musik som anknyter till den aktuella tidsperioden eller till temat. Musiken eller texten kan vara skriven den aktuella tidsperioden eller så kan texten anknyta till det du vill prata om. Bra källor att söka på är www.multimedia.skolverket.se under »Musik«. (Fritt att ladda ner.) Musiktjänsten Spotify är också användbar.

Ett annat alternativ på denna station är att få sjunga med i en sång. Skriv om texten till refrängen i en välkänd sång och sjung den tillsammans – eller välj en befintlig sång som passar bra.

Värderingsövning

Vid en station kan ni göra en fyra hörns-övning. Ställ en fråga och låt rummets fyra hörn representera fyra olika svar, varav tre är givna och ett är fritt. Gruppdeltagarna får ställa sig i det hörn som representerar

deras åsikt. Detta passar både för de kroppskloka och de jagkloka. Du kan även utvidga övningen med fler påståenden och med efterföljande samtal där man får motivera sin ståndpunkt.

Skapande

Vid en station kan deltagarna få en liten bit modellera som de ska forma till något som anknyter till det som du samtidigt pratar om. Detta passar de kroppskloka och bildkloka.

Frågetävling

En station kan innehålla en frågetävling med frågor och två svarsalternativ på varje fråga. Deltagarna får ställa upp sig på rad. Läs upp första frågan och de två alternativen. Handuppräckning visar vilket svarsalternativ de olika deltagarna väljer, och sedan låter du dem som gissat rätt ta ett steg framåt. Den som kommit längst när frågorna är slut har vunnit. Detta är en tävling som passar människokloka, kroppskloka och jagkloka.

Saker från naturen

En station kan vara fylld av natursaker som associerar till det du ska säga. Jesus berättade många liknelser som var kopplade till skapelsen – naturen, djuren, människokroppen och rymden. Gör så du också. Var och en kan få en sten i handen och tänka på något som de varit med om (jagklok). Du kan också spela ljudeffekter från naturen i bakgrunden. Visa bilder från Israel och hjälp de bildkloka att skapa sig en bild av hur det kan ha sett ut på Jesu tid.

Siffror

Sätt upp lappar med olika siffror vid en station, som du kan hålla upp samtidigt som du pratar. Det kan vara årtal eller antal som du nämner i din undervisning. Avsluta med en kluring eller en fråga som deltagarna får tänka efter på. Detta passar de som är logikkloka.

Berättelse

Läs ett kort stycke från en relevant berättelse. Då gynnas de språkkloka. Om du dessutom läser inlevelsefullt med gester och ett tydligt kroppsspråk blir det som en enmansteater som engagerar även de bildkloka.

Spontanteater

På en station kan du göra en spontanteater. Det går till så att du väljer ut en berättelse och gör roller av så mycket som möjligt som förekommer i texten. Det kan vara »ett träd«, »kvinna«, »vagn«, »vinden« och så vidare. Det är roligt om så många som möjligt är delaktiga. Läs sedan upp texten och låt deltagarna agera det du säger. »En dag för länge sen kom en kvinna gående och satte sig under ett träd ...« Det är roligt att också välja lite udda roller som »en djup suck«. (Hon drog en djup suck ...) För de som deltar i teatern blir detta kroppssklokt. För åskådarna blir det bildklokt och språkklokt.

Ord på lappar

På en station kan du ha satt upp många ord som du antingen möblerar om så att de till slut blir ett bibelord eller en mening. Du kan också använda orden genom att peka på dem allteftersom du nämner dem i din undervisning. Detta passar de språkkloka.

Sortera i korgar

Vid en annan station kan du dela ut ord, bilder eller föremål till alla, som de sedan får gå fram och lägga i den korg som de tycker stämmer in bäst. På korgarna/lådorna står ett påstående, århundrade, namn eller något annat. Det kan till exempel handla om att sortera bibelpersoner efter egenskaper, bibliska händelser efter årtal eller saker som jag helst inte vill vara utan i livet. Att sortera passar de naturkloka. Att tänka igenom sitt val passar de jagkloka. Att avsluta med en diskussion passar de människokloka.

Exempel på bibelstudium: Den förlorade sonen

(Luk 15:11–32)

Detta är ett exempel på ett bibelstudium där du tar med dig gruppen runt på ett antal stationer i rummet eller i kyrkan.

Station 1 – Spontanteater

Klä ut tre personer till far, son och broder. Berätta att dessa personer ska agera till texten du läser. Läs Luk 15:11–14. (Rekvisita: Två påsar med arvegods och leksakspengar.)

Station 2 – Naturen

Ta med alla till svinfarmen där den förlorade sonen kom att arbeta. Svinfarmen kan antingen vara utomhus eller vid ett bord där du byggt upp en svinfarm med leksaksgrisar och fröskidor. Berätta den del av berättelsen som utspelade sig här. Vad skulle detta kunna liknas vid idag? (Luk 15:15–16)

Station 3 – Ord

Berätta om tankarna som den förlorade sonen hade som gjorde att han tog ett beslut att återvända hem. På bordet ligger större lappar med olika adjektiv på. (Bakom orden sitter häftmassa.) Be dem välja ut de känslor (adjektiv) som de tror att sonen hade just då. Sätt upp dem på en vägg allteftersom. Låt varje person som föreslår ett adjektiv förklara varför de tror detta (Luk 15:17–19).

Station 4 – Tavlor

Händelsen som utspelar sig i Luk 15:20–24 har inspirerat många konstnärer (Rembrandt , Pompeo Batoni m fl) Skriv ut en eller flera målningar från internet och sätt upp dessa vid denna station. Samtala om bilden.

- Vad är det som händer här?
- Vilka känslor döljer sig bakom uttrycken?
- Hur reagerar du på detta bemötande?

- Vilka andra reaktioner tror du att pappor i denna situation skulle haft?

Om tid finns: Låt deltagarna i grupper göra en tolkning av händelsen, genom att fotografera sig själv som motiv. Om bilden tas med mobiltelefon, kan de enkelt skicka bilden till din mobil, så att du kan visa upp dessa i ett bildspel i slutet av bibelstudiet via en dator och projektor.

Station 5 – Musik

Spela glad musik (gärna från den tiden och kulturen) och berätta: »Och festen började.« Blås upp ballonger och bjud på något gott.

Station 6 – Sorteringsövningar

Vad är rättvisa? Dela ut lappar alternativt tidningsartiklar/-rubriker med olika påståenden, händelser eller situationer. Deltagarna ska sedan sortera dem i tre olika korgar som är märkta »Rättvist«, »Orättvist« och »Osorberbart«.

Efter detta går du igenom de olika korgarnas innehåll. Mest intressant är osorberbart-korgen, för där behövs ofta en förklaring av den grupp som la sin lapp där.

Läs sedan upp följande påstående: »En person som brutit mot sin fars vilja och slösat bort allt han ägde, får komma hem till en storslagen fest, medan den trogne sonen, som stannat hemma hela sitt liv, varit fullkomligt pliktrogen och följt sin fars vilja, inte alls hedras på det viset.« Vilken korg hör det påståendet hemma i? Kan man förstå broderns reaktion?

Station 7 – Dator

Använd en bärbar dator. Öppna ett worddokument. Skriv ned ett namn överst på en påhittad person. Spalta upp saker som denna människa gjort som inte är av godo. Därefter stänger du ned hela dokumentet. Då får du frågan: Vill du spara detta? Du får då alternativen »Spara inte«, »Spara« och »Avbryt«. Välj »Spara inte«. Förklara

sedan att Jesus genom den här liknelsen visar att vägen tillbaka till Gud alltid står öppen. När en människa ångrar sig och ber Gud om förlåtelse, får hon förlåtelse, och Gud välkomnar henne med öppna armar – oavsett vad hon gjort innan (Apg 3:19 och 1 Joh 2:1-2).

Exempel på bibelstudium: Jesu lärjungar

Istället för att gå runt till olika stationer låter du deltagarna sitta på sina platser, och tar istället fram 12 personer som du ställer framför de övriga. Ge dem varsin namnskylt, en för varje lärjunge.

Station 1 – Presentation av en lärjunge

Välj ut ett antal lärjungar att presentera lite närmare. Låt några personer gestalta dem och klä dem i kläder och accessoarer som har med deras liv att göra. Den som var fiskare kan hålla i ett nät, de som blev långväga missionärer kan hålla i en resväska osv. Här är några exempel:

- Simon Petrus: snöre (som också hålls av brodern Andreas), nät (fiskare), resväska (missionär), nycklar (Matt 16:19), gloria av glitter (helgon), italiensk flagga (första påven i Rom).
- Johannes: Nya testamentet och kuvert (författare), örn (Johannes symbol), snöre (som också hålls av brodern Jakob).
- Judas Iskariot: Gula kläder (färgen symboliserar feighet/förräderi), bild av en mun (judaskysen), penningpåse.

Station 2 – Sjung en sång

Leta reda på en låt om lärjungarna och spela upp den eller sjung den tillsammans med deltagarna. Syftet är att minnas alla lärjungars namn. Hittar du ingen låt, skriv en själv eller be någon annan skriva.

Station 3 – Ordkunskap

Vad betyder ordet lärjunge? (Elev) Sätt upp ord på väggen som kännetecknar ordet lärjunge/elev, alternativt brainstorma ord tillsammans.

Station 4 – Värderingsövning

Ställ en fråga kring kristet lärjungaskap idag och låt rummets fyra hörn representera fyra olika svar. Gruppdeltagarna ställer sig i det hörn som bäst representerar deras åsikt.

- Vilket sätt tycker du är det bästa sättet att sprida Guds ord (evangeliet)?
 - A: Berätta om Gud för en ny människa varje dag.
 - B: Skriva bra och utmanande status på din facebook-sida.
 - C: Hitta på arrangemang i kyrkan som lockar även icke-kristna.
 - D: Annat alternativ.

Efter att deltagarna valt hörn, kan några från varje hörn få berätta varför de valt just detta hörn.

Station 5 – Frågetävling

Gör i ordning ett antal frågor om lärjungarna, som du besvarade i början av bibelstudiet. Låt alla deltagare ställa upp sig på rad. Läs upp första frågan och två alternativ. Handuppräckning (höger eller vänster hand) visar vilket svar de olika deltagarna väljer, och sedan låter du dem som gissat rätt ta ett steg framåt. Den som kommit längst när frågorna är slut har vunnit.