

Den goda jorden

Bibelspel byggt på Jesu liknelse i Lukas-evangeliets 8:e kapitel.

*** INLEDNING ***

Läsare 1: Jesus ville i en liknelse visa hur olika vi människor tar emot hans ord.

Läsare 2: Precis som han brukar, tar en bild ifrån den tidens vardag, så att alla skulle kunna förstå vad han menade.

Läsare 1: Så här berättar Jesus:

*** SÅDDEN ***

Läsare 3: En bonde sår ut säd över ett fält.

Läsare 4: En del av utsädet hamnar vid vägkanten, en del på berghällen, en del bland tistlarna...

Läsare 3: ...men en del föll i den goda jorden.

*** VÄGKANTEN ***

Läsare 1: Det var själva liknelsen. Så här förklarar Jesus vad den betyder:

Läsare 2: Det första, det som föll vid vägkanten, det handlar om dem som hör Guds ord, men aldrig tar emot det. Därför kommer de aldrig till tro.

*** BERGHÄLLEN ***

Läsare 4: En del föll på berghällen – där kan inget växa ordentligt eftersom det inte finns tillräckligt med jord.

Läsare 3: Detta gäller dem som visserligen tar emot Guds ord, men som aldrig låter ordet få slå rot i sig.

Läsare 4: De tror en liten tid, men när svårigheter kommer, saknar de uthållighet och faller.

* * * TISTLARNAN * * *

- Läsare 1: Den tredje platsen där det föll utsäde, det var bland tistlarna. Där växer säden upp, men tistlarna som också växer där, kväver den snart.
- Läsare 2: Detta sägs om dem som hör Guds ord, men som låter sig förkvävas av oro för livets alla bekymmer.
- Läsare 1: De vågar helt enkelt inte lita på Gud, utan lever mera för rikedomar och jordiska ägodelar. Detta gör att deras tro aldrig bär frukt.

* * * DEN GODA JORDEN * * *

- Läsare 3: Men det som föll i den goda jorden, det är de som hör Ordet och som behåller det i sina hjärtan.
- Läsare 4: De kämpar för att växa till i sin tro, även när de möter svårigheter. Därför får de en tro som bär frukt.

REGI-HÄNVISNINGAR till *Den goda jorden*

UTGÅNGSLÄGE: "Muren" ställer upp sig i koret. De olika "utsäderna" Vägen (V), Berggrunden (B), Tistlarna (T) och den Goda jorden (G), står i mittgången en bit ner i kyrkan. Textläsarna finns på var sin sida i koret.

SÄDDEN: V, B, T och G går några steg framåt.

VÄGKANTEN: V går framåt mot koret, stannar strax framför muren, kastar en uppgiven blick mot altaret, men böjer sedan huvudet och går med tunga steg bort och vänder ryggen mot altaret.

BERGHÄLLEN: B går snabbt, utan tvekan framåt mot muren. Dessa fångar upp och sluter sig kring B. De drar åt olika håll i B som saknar "rotfäste" och snart dras in i muren.

TISTLARNAN: T går mycket tveksamt framåt mot muren, som nu formeras i en "plog". Där fångas T upp. Med utsträckta armar trycker, "kväver", de T som sakta faller mot golvet. T dras sedan in i muren.

"DEN GODA JORDEN": G går fram i koret. Plogen bildar åter mur. Efter intensiv kamp lyckas till slut G bryta igenom muren och fortsätta fram mot altaret.

I samma ögonblick som G bryter igenom muren öppnas den så att G blir tydlig framme vid altaret. G sträcker i lovsägelse armarna upp mot altaret.

AVSLUTNING: Samtliga deltagare i spelet samlas runt altaret och hälsar detta.

Kort och gott

Korta dramer för gudstjänstbruk

”Visst vore det roligt med ett drama till söndagens gudstjänst... Men det tar ju så lång tid att öva in och förresten är det ju så jobbigt att försöka skriva ett helt drama...”

Den här boken är räddningen för den som vill dramatisera, men inte har obegränsat med tid till att leta manus och öva repliker. Boken innehåller 34 korta dramer, som går att öva in på cirka en timme. Varför inte träffas en timme före gudstjänst och öva in ett drama som passar söndagens predikan?

Titel: Kort och gott
Författare: Sören Johansson
Inbindning: Spiralbunden
Övrigt: Kopieringsunderlag
Pris: 470 kr exkl moms, 498 kr inkl moms

 **Argument**

Du kan beställa boken genom att ringa 0340-67 97 43, faxa 0340-871 11,
maila till order@argument.se eller besöka vår websida www.argument.se